

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Забайкальского края

Городской округ «Город Чита»

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №8»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Русский язык »

для обучающихся 11 класса

Чита, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования;
- Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации от 09.07.2016 г. № 637-р;
- Примерная ООП СОО;
- Основная образовательная программа среднего общего образования МБОУ «СОШ №8»
- Программа курса «Русский язык» 10—11 классы .Базовый уровень.

Автор-составитель Н.Г. Гольцова

Программа учитывает:

- требования к планируемым результатам освоения учебного предмета;
- требования к содержанию учебного предмета;
- принцип преемственности образовательных программ (основное общее образование);
- выбор комплекта учебно-методического обеспечения в соответствии с Федеральным перечнем учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ среднего общего образования.

Используемый **учебно-методический комплекс:** учебников «Русский язык и литература. Русский язык 10-11 классы», под редакцией Гольцовой Н.Г., Шамшина И.В., Мищериной М.А. /М., издательство «Русское слово», 2020 г.

Место в учебном плане школы

Учебный план МБОУ СОШ №8 отводит на изучение русского языка
-в 11 классе -33 часа

Данная программа обеспечивает формирование универсальных учебных действий и опорной системы знаний, специфических для данной предметной области на этапе основного общего образования. Курс русского языка выстраивается с учетом коммуникативно-деятельностного и личностно-ориентированного подходов к обучению, в русле которых овладение основными видами речевой деятельности сопровождается сознательным освоением языковой системы, основанными на современных представлениях о языке и речи, и развитием личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий.

Система оценки планируемых результатов, индивидуальных достижений обучающихся по русскому языку производится по пятибалльной системе.

Целью данной программы является:

- обеспечение достижения учащимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования.

Формы организации деятельности:

Основная форма организации образовательного процесса – классно-урочная.

Типы уроков: уроки изучения нового материала, комбинированные уроки, уроки обобщения и систематизации изученного, уроки контроля, уроки рефлексии, уроки развития речи, уроки анализа контрольных работ.

Формы работы: индивидуальная, групповая, в парах, творческая (творческие задания).

Виды деятельности:

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- индивидуальный устный опрос;
- фронтальный опрос;

- выборочная проверка упражнения;
- взаимопроверка;
- самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой;
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах;
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- написание сочинений;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм
- выразительное чтение текста,
- устное высказывание,
- ответы на вопросы,
- письменное выполнение упражнений,
- самостоятельная работа по конструированию словосочетаний и предложений,
- выполнение индивидуальных заданий,
- короткое устное сообщение на заданную тему
- проектное задание
- рефераты

Используемые Технологии обучения:

- технология личностно-ориентированного обучения;
- технология развития критического мышления;
- информационно-коммуникационные технологии;
- технология проблемного обучения;
- КСО
- технология проектной деятельности

Система оценивания в конце изучения каждого блока предусматривает проверочные работы, тестирование, творческие и контрольные работы.

Методы и приёмы обучения:

- объяснительно-иллюстративный: рассказ, объяснительная беседа; работа с учебником; письмо под диктовку, комментирование орфограмм и пунктограмм; демонстрация картин;
- репродуктивный: различные виды грамматического разбора; разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста; создание текстов различных типов и жанров;
- частично-поисковый: информационная и творческая переработка устного и письменного текста; самостоятельная работа; подготовка выступлений, сообщений.

Содержание курса обусловлено реализацией системно-деятельностного подхода. Полнота и доступность изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие видов заданий направлены на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетенций как результат освоения содержания курса, на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов, обозначенных в Стандарте.

Особое внимание в данном курсе уделяется подбору текстов из произведений, изучаемых в школе, для лингвистического и литературоведческого анализа.

Тесная связь с литературой, литературоведческим анализом художественного произведения обеспечивает качественное формирование универсальных учебных действий.

Методы и формы оценки :

- стартовые диагностические работы на начало учебного года;
- стандартизированные устные и письменные работы;
- тестирование
- сочинение;
- изложение;
- диктант;
- проекты;
- самостоятельная работа;
- практическая работа;
- самооценка;
- наблюдения за ходом групповых и индивидуальных исследований и проектов;
- итоговые контрольные работы;

Формы промежуточной аттестации: комплексная контрольная работа в формате ЕГЭ в соответствии с кодификатором элементов содержания и требований к уровню подготовки учащихся.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- 1) осознание русского языка как духовной. Нравственной и культурной ценности народа; приобщение к ценностям национальной и мировой культуры;
- 2) совершенствование коммуникативных способностей; готовность к практическому использованию русского языка в межличностном и межнациональном общении; сформированность толерантного сознания и поведения личности в поликультурном мире;
- 3) развитие интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использование русского языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- 4) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 5) удовлетворение познавательных интересов в области гуманитарных наук;
- 6) сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уверенности его великом будущем;
- 7) сформированность гражданской позиции учащегося как сознательного, активного и ответственного члена российского общества, уважающего закон и правопорядок, осознающего и принимающего свою ответственность за благосостояние общества, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 8) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- 9) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими нравственными ценностями и идеалами российского гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности: образовательной, учебно-исследовательской, проектной, коммуникативной и др.;
- 10) сформированность навыков сотрудничества со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 11) сформированность нравственного сознания, чувств и поведения на основе усвоения общечеловеческих нравственных ценностей;
- 12) осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.

Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели и составлять планы; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать урочную и внеурочную, включая внешкольную, деятельность; использовать различные ресурсы для достижения целей; выбирать успешные стратегии в трудных ситуациях;
- 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции другого человека, эффективно разрешать конфликты;
- 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;
- 6) владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- 7) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

Обучающийся на базовом уровне **научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание,

повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
осуществлять речевой самоконтроль;
совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Содержание курса 11 класс

Основные разделы науки о языке. Язык как система.

Синтаксис и пунктуация

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание. Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение. Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложнённое и неосложнённое предложение.

Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания

при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие,

пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях.

Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

Сложное предложение. Понятие о сложном предложении.

Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.

Сложносочинённое предложение.

Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.

Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац.

Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью. Способы передачи чужой речи.

Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания. Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

Культура речи

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Правильность речи. Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

Речь. Речевое общение.

Стилистика. Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль.

Разговорный стиль. Язык художественной литературы.

Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

Тематическое планирование

№ п/п	Количес- тво часов	Наименование разделов и тем (элементы содержания)	Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся	Мониторинг сформированности УУД	примечание
1.	1	Входная диагностика.		Тест	
			Язык как система. Синтаксис и пунктуация (21 ч.)		
2.	1	Уровни языка (повторение).		.самоанализ	
3	1	Основные понятия синтаксиса и пунктуации. <i>Основные синтаксические единицы.</i> <i>Основные принципы русской пунктуации.</i> <i>Пунктуационный анализ.</i>	Знать основные принципы русской пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ.	Пунктуационный анализ	
4.	1	Словосочетание. <i>Виды синтаксической связи. Нормы согласования, управления.</i>	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о словосочетаниях, их строении и значении. Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению и строению словосочетания.	Соблюдение грамматических норм	
5-6	2	Понятие о предложении. <i>Классификация предложений.</i> <i>Предложения простые и сложные.</i> <i>Виды предложений по цели</i>	Выявлять особенности строения и значения простых предложений. Моделировать предложения		

		<p>высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Типы между подлежащим и сказуемым.</p>	<p>различной структуры в соответствии с коммуникативной задачей высказывания, употреблять их в собственной речевой практике. Правильно согласовывать подлежащее и сказуемое. Выполнять пунктуационный анализ простых осложнённых предложений. Понимать и использовать в своей речи выразительные возможности порядка слов в предложении. Сопоставлять и анализировать синонимические предложения разной структуры, выявлять их различия. Корректировать интонацию простого предложения в зависимости от структуры, значения, речевого замысла. Интонационно правильно выделять логическое ударение в предложениях</p>		
7-9	3	<p>Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных членах,</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об однородных членах предложения, способах их соединения.</p>	Пунктуационный анализ	

		<p>соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.</p> <p>Обобщающие слова при однородных членах.</p> <p>Знаки препинания при обобщающих словах.</p> <p>Проверочная работа 1.</p>	<p>Моделировать предложения с различными рядами однородных членов.</p>		
10-12	3	<p>Обособленные члены предложения</p> <p>Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения.</p> <p>Обособленные приложения.</p> <p>Обособленные обстоятельства.</p> <p>Обособленные дополнения.</p> <p>Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.</p> <p>Знаки препинания при сравнительном обороте</p> <p>Проверочная работа 2.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об обособленных членах предложения.</p> <p>Находить в тексте предложения с обособленными членами, определять их выразительные возможности. Анализировать и расставлять знаки препинания в предложениях с обособленными членами.</p> <p>Моделировать предложения с обособленными членами.</p>	<p>Пунктуационный анализ</p>	
13-14	2	<p>Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением</p> <p>Знаки препинания при обращениях.</p> <p>Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.</p>	<p>Пунктуационный анализ</p>	

		<i>препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах</i>	Учитывать выразительные возможности обращений, вводных слов и вставных конструкций при анализе художественного текста. Анализировать и расставлять знаки препинания в предложениях.		
15	1	Контрольная работа 1 (в формате ЕГЭ)		Контрольная работа 1 (в формате ЕГЭ)	
16-19.	4	Сложное предложение. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания сложносочинённом предложении. Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним и несколькими придаточными. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о сложном предложении. Уметь моделировать сложные разной синтаксической структуры. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения. Различать смысловые и грамматические особенности сложных предложений разных видов. Уметь использовать сложные предложения разной структуры при создании собственного Текста. .	Пунктуационный анализ тест	

		<i>целое и абзац. Синонимия разных типов сложного предложения</i>			
20.	1	Предложения с чужой речью. <i>Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.</i>	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о предложениях с чужой речью. Анализировать структурные особенности предложений с чужой речью. Выявлять основные пунктуационные признаки, определяющие постановку знаков препинания в предложениях с чужой речью. Уметь пользоваться синонимическими возможностями предложений с чужой речью разных типов. Правильно употреблять знаки препинания при цитировании.	Пунктуационный анализ	
21.	1	Употребление знаков препинания . <i>Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская</i>	Повторить, обобщить и систематизировать полученные сведения об употреблении знаков препинания. Понимать смысловозначительную функцию знаков препинания. Уметь анализировать трудные случаи пунктуационного оформления письменного		

		<i>пунктуация</i>	высказывания		
22	1	Контрольная работа 2.		Контрольная работа 2.	
		Речь. Речевое общение. Культура речи.(7 ч.)			
23-25	3	<p>Правильность речи.</p> <p>Понятие о норме литературного языка. <i>Нормы литературного языка: орфоэтические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические.</i></p> <p><i>Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.</i></p> <p><i>Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.</i></p> <p><i>Виды и роды ораторского красноречия.</i></p> <p>Проверочная работа 3.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать сведения о языке и речи.</p> <p>Уметь находить информацию о языковой норме в разных типах лингвистических словарей.</p> <p>Видеть ошибки и исправлять их в соответствии с нормами русского литературного языка.</p> <p>Определять качества хорошей речи. Соблюдать требования к коммуникативным качествам хорошей речи в собственной речевой практике.</p>	Проверочная работа 3.	
26-29.	4	<p>Стилистика.</p> <p>Классификация функциональных стилей. <i>Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы. Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.</i></p>	<p>Находить при анализе художественного текста различные тропы.</p> <p>Уметь доказать принадлежность текста к тому или иному стилю, различать стили речи по лексическим, морфологическим, синтаксическим признакам.</p> <p>Уметь сопоставлять тексты разных стилей.</p> <p>Знать жанры, характерные для каждого стиля</p>	.	

		Средства выразительности языка.	речи. Уметь создавать тексты разных стилей и жанров. Различать функционально-смысловые типы речи.		
30-31	2	Контрольная работа 3.		Контрольная работа 3.	
32-33	2	Сочинение.(проблема, комментарий)	Моделировать тексты разных стилей и типов в зависимости от речевого замысла и поставленной задачи подготовленного сообщения.	создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста	

№ п/п	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	источник	Изменения и дополнения
	11 класс				
1	Орфография. . Культура речи. Текст.	Входной контроль. диагностическая работа	Система стандартизированных заданий проверки уровня знаний и умений обучающегося.	КИМы ЕГЭ ФИПИ	
2	Синтаксис и пунктуация.	Проверочная работа 1-3	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа.	yaklass.ru	
3	Орфография. Пунктуация. Культура речи. Стилистика.	Контрольная работа за 1-2 полугодие в формате ЕГЭ.	Система стандартизированных заданий проверки уровня знаний и умений обучающегося.	КИМы ЕГЭ ФИПИ	
3	Текст. Стили и жанры.	Сочинение по прочитанному тексту.	творческая работа для проверки умения выражать свои мысли в письменной форме.	ФИПИ открытый банк заданий	